

**Segunda Circular**



**XIV Jornadas de Investigación en Filosofía  
de Profesorxs, Graduadxs y Estudiantes**

**Semana del 25 al 29 de agosto 2025**

**FaHCE**



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE LA PLATA

DEPARTAMENTO  
**DE FILOSOFIA**

# FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

## AUTORIDADES

**Decana:** Ana Julia Ramírez

**Vicedecano:** Martín Legarralde

**Secretario de Posgrado:** Fabio Espósito

**Secretario de Investigación:** Marcelo Starcenbaum

**Secretario de Asuntos Académicos:** Hernán Sorgentini

**Secretario de Extensión Universitaria:** Jerónimo Pinedo

---

## COMITÉ ACADÉMICO

Laura Agratti, Rosa Belvedresi, Alejandra Bertucci, Verónica Bethencourt, Andrés Badenes, Daniel Busdygan, Sofia Calvente, Mabel Campagnoli, Graciela Chichi, Martín Daguerre, Cristóbal Dell'Unti, Claudia D'Amico, Graciela De Ortúzar, María Aurelia Di Berardino, Silvana Di Camilo, Anabella Di Pego, Julieta Elgarte, Oscar Esquisabel, María Luisa Femenías, Luján Ferrari, Maximiliano Garbarino, Andrés Hebrard, María Marta Herrera, Pedro Karczmarczyk, Federico López, Alejandra Mailhe, Silvia Manzo, Analía Melamed, Mónica Menacho, Francisco Naishtat, Germán Prósperi, Silvia Solas, Paula Jimena Sosa, Natalia Strok, Malena Tonelli, Evelyn Vargas, Andrea Vidal, Graciela Vidiella, Vera Waksman.

## COMITÉ ORGANIZADOR

Presidenta: María Luján Ferrari

Graduadx: Santiago Tabarrozzi, Constanza Pucci

Profesorxs: Mabel Campagnoli, Andrea Vidal, Silvia Manzo, Aurelia Di Berardino, Francisco Naishtat, Silvia Solas

Alumnxs: Mateo Silva, Milena Koyra, Malena Mollo, Joaquín Andrés Vallejo

Secretarixs: Judit Mentasti, Nicolas Saltapé y Cintia Fernández Martínez

---

## AREAS TEMÁTICAS

Metafísica, Teoría del Conocimiento, Filosofía e Historia de las Ciencias, Filosofía del Lenguaje, Filosofía de la Mente, Filosofía de la Acción, Ética Teórica y Aplicada, Filosofía Política, Antropología Filosófica, Estética y Filosofía del Arte, Filosofía de la Historia, Filosofía Antigua, Filosofía Medieval, Filosofía Moderna, Filosofía Contemporánea, Lógica, Teoría de la Argumentación, Historia del Pensamiento Argentino y Latinoamericano, Filosofía de Género, Enseñanza de la Filosofía, Filosofía de la Educación, Filosofía del derecho.

## **INSCRIPCIÓN PREVIA**

A partir del 1ro de marzo del 2025 se encuentra disponible el formulario de inscripción previa al evento, en el Portal Web de las Jornadas.

## **PRÓRROGA DEL PERÍODO DE RECEPCIÓN DE TRABAJOS Y PROPUESTAS**

La fecha límite para la recepción de trabajos se prorrogó hasta el 30 de abril de 2025. Se aceptarán un máximo de dos presentaciones por persona, bajo todo concepto. Los trabajos se recibirán por medio del Portal Web de las Jornadas:

<https://congresos.fahce.unlp.edu.ar/jornadasfilo/>

---

## **ARANCELES**

Pago en primera instancia (hasta el 31/05/2025):

Docentes NO UNLP: \$20000

Docentes UNLP: \$15000

Graduadxs NO UNLP: \$12000

Graduadxs UNLP: \$8000

Estudiantes: exentos.

Pago en segunda instancia  
(a partir del 01/06/2025 y hasta la fecha de publicación de  
Actas Digitales del evento):

Docentes NO UNLP: \$25000

Docentes UNLP: \$20000

Graduadxs NO UNLP: \$17000

Graduadxs UNLP: \$12000

Estudiantes: exentos.

Los enlaces de pago digital se encuentran disponibles en el Portal Web de las Jornadas:

<https://congresos.fahce.unlp.edu.ar/jornadasfilo/>

---

## **INFORMES Y CONSULTAS:**

Lunes a jueves de 10hs. a 15hs.

Teléfonos (0221) 423-6671 interno 2148 - 1140

Correo electrónico: [jornadasfilo.unlp@gmail.com](mailto:jornadasfilo.unlp@gmail.com)

Instagram: [@jornadasfilo.unlp](https://www.instagram.com/jornadasfilo.unlp)

Portal Web: <https://congresos.fahce.unlp.edu.ar/jornadasfilo/>

## **MODALIDADES DE PRESENTACIÓN**

### **PRESENTACIÓN DE PONENCIAS**

Profesorxs titularxs, asociadxs y adjuntxs no pasan por referato. Deben presentar un resumen breve de 100 palabras.

Graduadxs deben presentar un resumen extendido de 1000 palabras y un resumen breve de 100 palabras. La aceptación de los trabajos será evaluada por el Comité Académico.

Estudiantes deben presentar el trabajo completo (máximo 10 carillas, doble espacio, fuente Times New Roman, 12 puntos) y un resumen breve de 100 palabras. La aceptación de los trabajos será evaluada por el Comité Académico.

### **PRESENTACION DE MESAS REDONDAS**

Los profesorxs titularxs, adjuntxs, directorxs o co-directorxs de proyectos de investigación podrán presentar mesas redondas en calidad de coordinadorxs de las mismas y responsables de los trabajos que se expondrán en ellas. Excepcionalmente, el Comité Organizador evaluará la equivalencia de antecedentes de quien sea responsable de la presentación de una mesa redonda cuando no cumpla formalmente los requisitos solicitados.

Para presentar las Mesas Redondas se solicita: el título de la mesa y el área disciplinar a la que pertenece la misma y el nombre, posición, pertenencia académica y un breve CV de quien la coordina. Además, un resumen general de la temática de la mesa (de 400 palabras), los títulos de las comunicaciones que la integran, un resumen de 100 palabras de cada una de ellas y el nombre y la pertenencia académica de cada participante.

La cantidad mínima de participantes es de 4 y la cantidad máxima de 6 (en ambos casos, incluido el responsable, si expone). El tiempo establecido para cada mesa, independientemente de la cantidad de participantes, es de 2 horas.

### **PRESENTACION DE MESAS DE DEBATE**

La presentación de mesas de debate o talleres de debate sobre alguna temática en particular deberá hacerse consignando: el título de la mesa, un resumen general de 400 palabras de la temática a debatir, el área disciplinar que integra, el nombre y la pertenencia académica de quien coordina y de quienes participan.

La cantidad mínima de participantes es de 4, incluido quien coordina, no estipulándose un máximo de participantes, aunque sí de tiempo de duración de la mesa debate (2 hs.). Esta actividad no acreditará la presentación de ponencias, sino la participación en la mesa de debate. El Comité Organizador evaluará la pertinencia y decidirá la aceptación de cada propuesta.